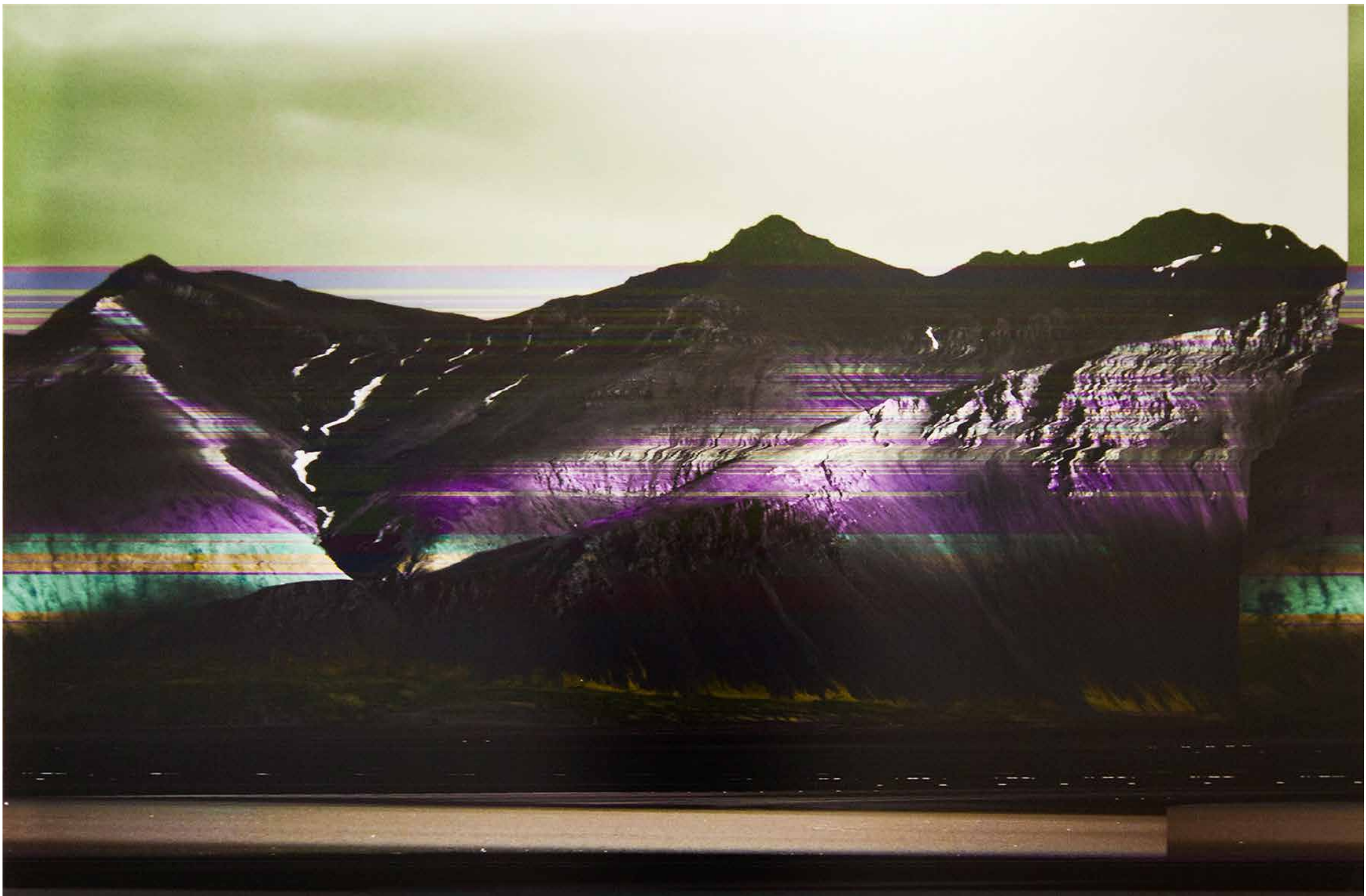
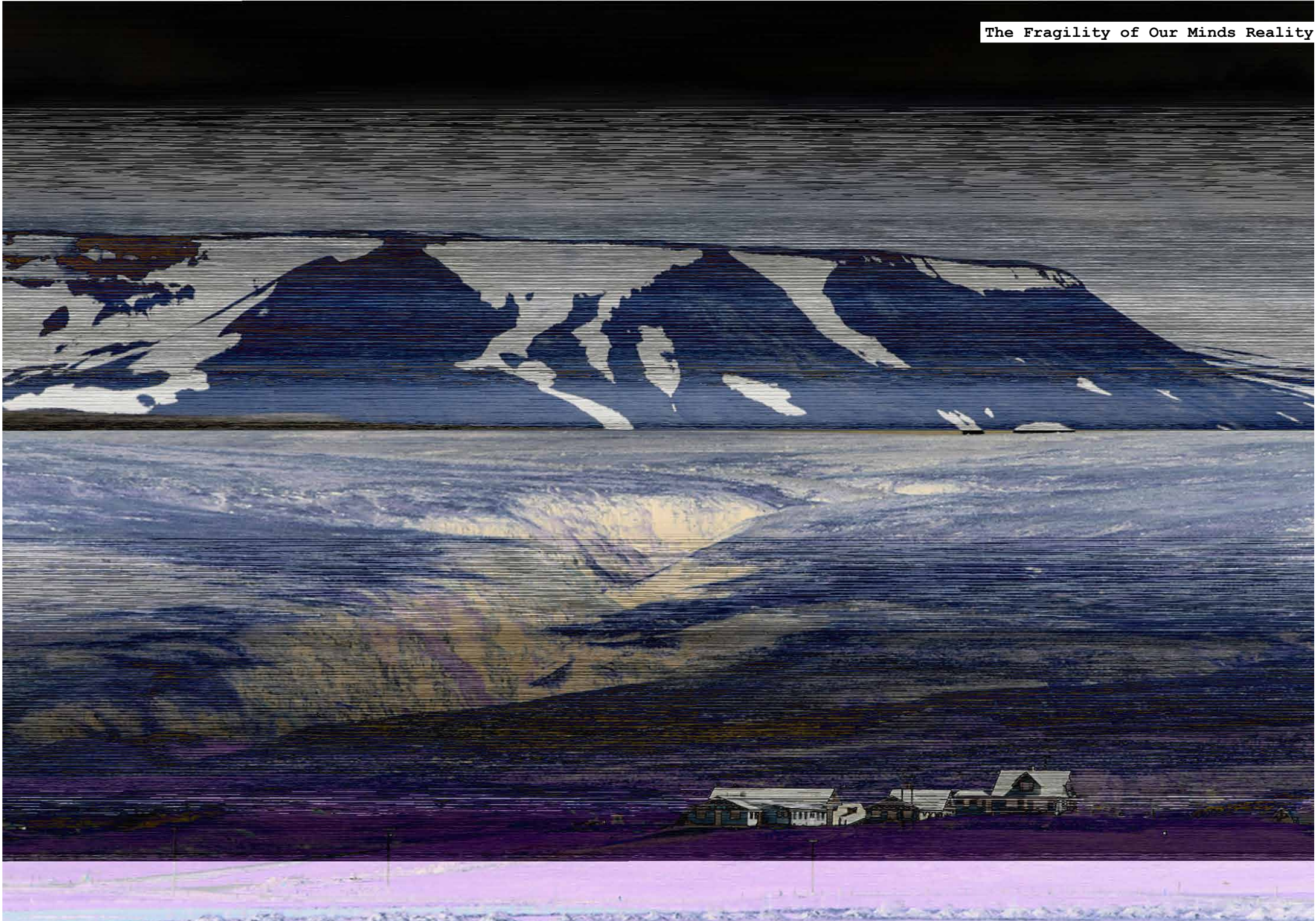


■ Simon Perathoner de Caio

Vista da Rasciesa del Sassolungo

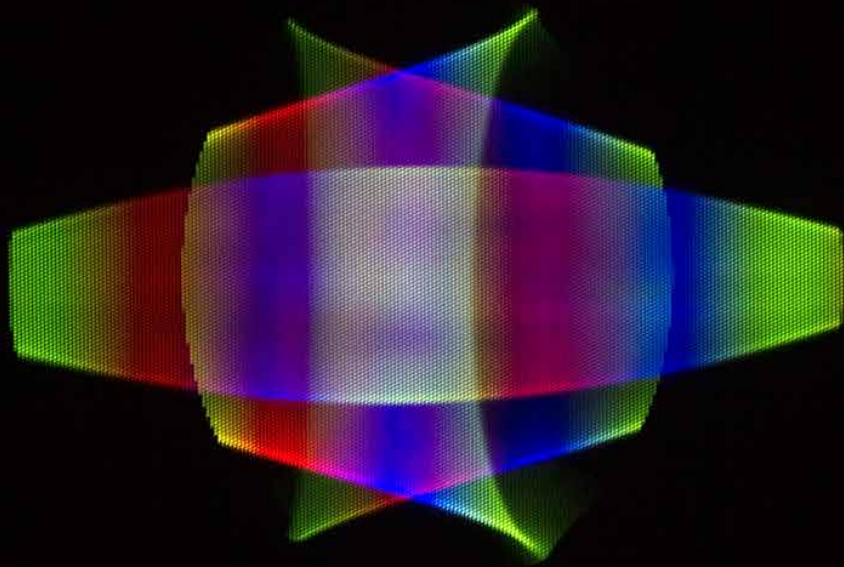


The Fragility of Our Minds Reality



The Fragility of Our Minds Reality

On-Off-On



Simon Perathoner lebt und arbeitet zwischen St.Ulrich und Venedig.

Seine künstlerische Auseinandersetzung bewegt sich zwischen Kunst und Wissenschaft. Insbesondere widmet er sich der Recherche der Metabilder, Metasprachen und Metadaten, in der Kollision und/oder Relation zwischen ihnen. In seinen Arbeiten dominieren die Binome Mensch/Maschine, Analog/Digital, Codierung/Decodierung, Fehler/Perfektion ...

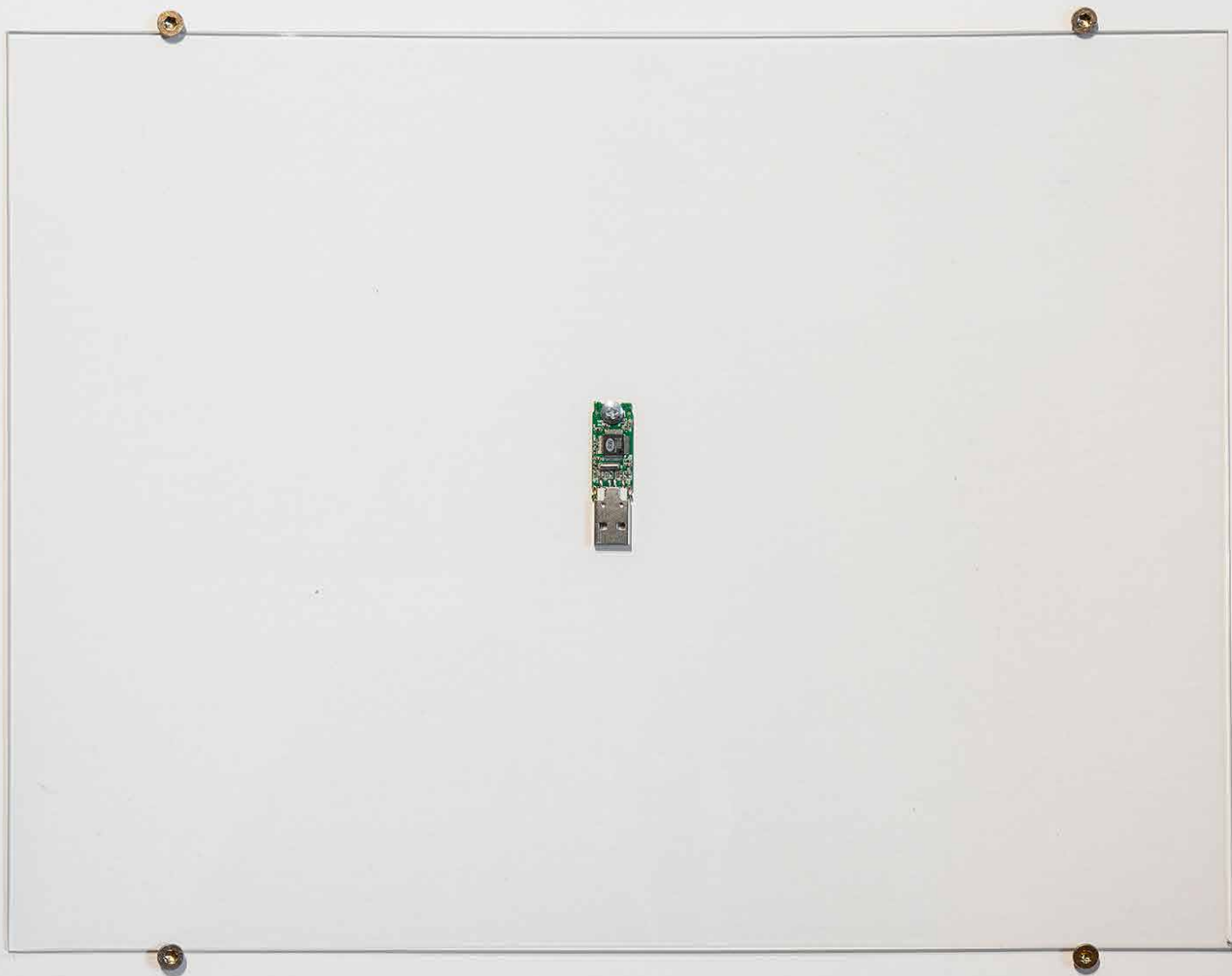
Zudem analysiert und akzentuiert Perathoner auch die Methoden der (Re-)Präsentation.

Kurze Biographie

Geboren 1984 in Brixen

- 2000-2003 **Elektrotechnik** an der Gewerbeoberschule „Max Valier“ in Bozen
- 2003-2007 **Graphic design** an der Kunstschule „Cademia“ in St.Ulrich
- 2009-2012 **New Media in art** an der Akademie der Bildenden Künste in Venedig
- 2012 **Photographie** an der „Angewandten“ in Wien

www.simonperathoner.com



One and Four Chairs